

*Asociación Cultural
Kaleva*



*Jäsentiedote
Maaliskuu 2019*

Vuoden 2019 ohjelma

Aika **Tapahtuma**

Kevät

Maaliskuu

- 18-22.03. *Kevään pitkä matka: Mallorca ja Menorca (täynnä)*
- Ti 26.03. *Taide ja tapas: Pertti Palo: Kapusiinikapina. Restaurante Alegría, Avda de los Boliches 42, Los Boliches, Fuengirola, klo 16* € 5
- To 28.03. *Málagan filharmonisen orkesterin konsertti: P. Dukas, A. Piazzolla, H. Villa-Lobos, P. Sarasate, R. Vaughan, ja O. Respighi, Teatro Cervantes klo 20* € 30/40

Huhtikuu

- Ti 09.04. *Taide ja tapas: Erkki Vepsäläinen: Sohailin linna. Restaurante Alegría, Avda de los Boliches 42, Los Boliches, Fuengirola, klo 16* € 5
- To. 11.04. *Málagan filharmonisen orkesterin konsertti: Semana Santa, W.A. Mozart: Requiem, Teatro Cervantes klo 20.30* € 45/55
- Ti 23.04 *Kulinaarinen kokemus, ravintola Los Marineros José, Paseo Marítimo Rey de España, 161, Fuengirola tai La Cala, Playa Torrevigia, s/n, 29630 Benalmádena teemana "meren herkut à la los Boliches"*

Syksy¹

Lokakuu

- Su 13.10. *Syyskauden avajaiset "Pool party", klo 13*
- Ti 22.10. *Taide ja tapas: Pitäjä ja aihe avoin. Restaurante Alegría, Avda de los Boliches 42, Los Boliches, Fuengirola, klo 16* € 5
- Málagan filharmonisen orkesterin konsertti, Teatro Cervantes, klo 20* € 30/40
- Baletti/Ooppera: Teatro Cervantes*
- 24-26.10 *Syksyn pitkä matka: Sevilla ja Italica 24-26.10*

Marraskuu

19.11. *Taide ja tapas*: Tuula Lanas-Cavada: *Eeva-Liisa Manner runoilijana*, € 5
Restaurante Alegría, Avda de los Boliches 42, Los Boliches,
Fuengirola, klo 16

Päiväretki: Mahdollisesti Zambra Gitana Granadassa

Málagan filharmonisen orkesterin konsertti: € 30/40

Baletti/ooppera: *Teatro Cervantes*:

Ti 26.11. *Ylimääräinen yleiskokous*, Restaurante Alegría, Avda de los Boliches
42, Los Boliches, Fuengirola, klo 17

Joulukuu

Kalevan 30-vuotisjuhlailallinen, ravintola El Higueron, Autovia de
la Costa del Sol, salida 217, Fuengirola klo 19.30

Taide ja tapas: Pitäjä ja aihe avoin, Restaurante Alegría, Avda de los €
Boliches 42, Los Boliches, Fuengirola, klo 16

Málagan filharmonisen orkesterin konsertti: Joulukonsertti
klo 20.?? (kellonaika selviää syksyllä)

¹ Syksyn MFO:n konserttiohjelma selviää loppukesästä

Hyvä Jäsen

Ylimääräinen yleiskokous

Sääntömääräinen yleiskokous pidettiin perjantaina 01.03.2019 klo 16 ravintola Alegríassa. Kokous hyväksyi vuoden 2018 toimintakertomuksen ja vuoden 2019 toimintasuunnitelman ja talousarvion sekä vahvisti tilinpäätöksen. Toiminnantarkastajan lausunnon perusteella kokous myönsi hallitukselle vastuuvapauden. Kokouksessa keskusteltiin myös Kalevan uusista, Yhdistysavaimelle perustuvista nettisivuista.

Päivystykset

Päivystykset jatkuvat keskiviikkoisin klo 14-16. kirjakauppa Hemingwayssä, C/Maestra Concepción Guidet 6, Los Boliches huhtikuun puoleen väliin asti. Joku hallituksen jäsen on paikalla ottamassa vastaan ilmoittautumisia niin tilaisuuksiin kuin Kalevan jäseneksikin sekä kertomassa vuoden ohjelmasta. Jäsenmaksutkin voi siellä maksaa.

Tiedottaminen ja ilmoittautuminen

Yleiskokous pyysi hallitusta antamaan jäsenille lisätietoja uusien nettisivujen ominaisuuksista ja mahdollisuuksista. Jäsenet saavat pian tätä koskevan erillisen tiedotteen. Hallitus ottaa mielellään vastaan parannusehdotuksia.

Hallitus haluaa korostaa, että kaikkiin tapahtumiin paitsi matkoihin tulisi ilmoittautua nettisivuilla olevalla ko. tapahtumaa koskevalla ilmoittautumislomakkeella. Se varmistaa sekä sen, että ilmoittautuja saa vahvistuksen ilmoittautumisestaan, että ilmoittautumisen ohjautumisen oikealle henkilölle. Nettisivuilta löytyvä lomake ”Ota yhteyttä” on

tarkoitettu vain hallitukselle tehtäviin kysymyksiin, toivomuksiin ja ehdotuksiin sekä jäsenrekisterissä olevien tietojen muuttamiseen (eroaminen, osoitteen muutos).

Jäsenmaksut

Sääntöjen mukaan jäsenmaksu tulisi maksaa helmikuun loppuun mennessä. Yleiskokouksen päätöksen mukaan vuosijäsenmaksu on € 25 ja ainaisjäsenmaksu € 200. Maksun voi suorittaa joko Kalevan pankkitilille tai päivästyksessä.

Määräaikaan mennessä jäsenmaksun oli maksanut 152 jäsentä. Kalevalla on 292 jäsentä, joista 53 on kunnia- tai ainaisjäseniä. Jäsenmaksu oli täten maksamatta 87 jäseneltä eli vuosijäsenistä vain 63 % oli ajan tasalla. Tilanne on mennyt huonompaan suuntaan. Kun vuoden 2017 lopussa 218 vuosijäsentä oli maksanut jäsenmaksun, viime vuoden lopussa heitä oli enää 193 ja tänä vuonna ollaan siis toistaiseksi vielä huonommassa tilanteessa. Jäsensihteerimme Raija Peisa-Ruiza tulee sen vuoksi muistuttamaan kevään mittaan niitä jäseniä, joitten jäsenmaksu on maksamatta.

Jäsenmaksu on Kalevan tärkein tulolähde, jolla maksetaan mm. ilmoituskustannuksia sekä subventoidaan jäsenille ilmaiseksi tai alihintaan tarjottuja palveluksia.

Musiikkitarjonta

Koska Teatro Cervantes on muuttanut ”konserttivoromme” torstaiksi, sitovan ilmoittautumisen ja maksun tulisi olla suoritettuna viimeistään konserttia edeltävän viikon keskiviikkona. Erityistilaisuuksiin (esim. baletit ja oopperat) konserttipäivä ja viimeinen ilmoittautumispäivä voivat olla muukin.

Malagan Filharmoninen Orkesteri, Teatro Cervantes, torstai 28.03. klo 20.00

Säveltäjät: Dukas, A. Piazzolla, H. Villa-Lobos, P. Sarasate, R. Vaughan, ja O. Respighi

Solisti: Trumpetisti Pancho Flores

Johtaa: José María Moreno

Konsertissa kuullaan kuuden eri säveltäjän ja kuuden maan musiikkia, tai oikeastaan seitsemän maan, koska mukana on venezuelalainen trumpetin taituri Pancho Flores, jolla on poikkeuksellinen tekninen taito ja musiikillinen maku.

Paul Dukas: ”El aprendiz de brujo ”

Ranskalaisen säveltäjän sinfoninen runo pohjautuu samannimiseen Goethen balladiin. Sävellyksessä kuvaa värikkäästi ja taitavasti alkuperäistä tarinaa noidan tottelemattoman oppipojan hätänyksestä ja siitä selviämisestä.

Astor Piazzolla: ”Escualo ” kornetille ja jousiorkesterille

Argentiinan tunnetuimpiin tangosäveltäjiin kuuluva musiikkilajin (tango nuevo) uudistaja ihaili jo lapsuudessaan Johan Sebastian Bachia ja tietenkin Carlos Gardelia. Uuteen tangoon hän yhdisti taitavasti elementtejä taidemusiikista ja jazzista.

Heitor Villa-Lobos: "Bachiana brasileira"

Pikkupoikana musiikin opiskelun aloittanut brasilialainen säveltäjä kiersi maata keräten kansanmusiikkia. Kun hän matkusti Yhdysvaltoihin johtamaan omaa musiikkiaan, useat orkesterit tilasivat häneltä sävellyksiä. Hän sävelsi sinfonioita, konserttoja, kamarimusiikkia jne. Konsertissa kuullaan hänen tunnetuin teoksensa, jossa hän pyrkii yhdistämään J.S. Bachin ja brasilialaisen musiikin vaikutteita.

Astor Piazzola: "Invierno porteño"

Pablo Sarasate: "Aires Gitanos"

Espanjalainen säveltäjä ja viulisti esiintyi uransa aikana kaikkialla Euroopassa sekä Pohjois- että Etelä-Amerikassa. Suurin osa hänen sävellyksistään on virtuoosista viulumusiikkia. Konsertissa kuultava "mustalaistunnelmaa" sisältää osittain varsin tuttua melodiaa, jota on kuultu mm *Horto Kaalo*- yhtyeen ohjelmistossa.

Ralph Vaughan Williams: "Fantasia" sobre un tema de Thomas Tallis

Williams on englantilainen säveltäjä, joka keräsi kansanlauluja ja sävelsi 9 sinfoniaa, lajissaan harvinaisen tuubakonserton sekä vokaalimusiikkia. Konsertissa kuultava fantasia perustuu 1500-luvulla eläneen englantilaisen säveltäjän Thomas Tallis'in erääseen teemaan.

Ottorino Respighi: "Pinos de Roma"

Respighi sävelsi sinfonioita, oopperoita, baletteja, konserttoja ja muita teoksia soolosoittimille ja orkesterille. "Rooman pinjat" on sinfoninen runo.

Liput ja bussikuljetus 30 € jäsenet, 40 € vierailijat. Konsertin kesto 1 tunti 40 minuuttia. Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä 7.2. Ilmoittautuminen Kalevan nettisivuilla (www.kulttuuriyhdistys-kaleva.info) olevalla ilmoittautumislomakkeella tai päivystykseen.

Malagan Filharmoninen Orkesteri, Teatro Cervantes, torstai 11.04. klo 20.30

Semana Santa, W.A. Mozart: Requiem.

*Liput ja bussikuljetus 45 € jäsenet, 55 € vierailijat. Konsertin kesto 1 tunti 40 minuuttia. Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä 7.2. Ilmoittautuminen Kalevan nettisivuilla (www.kulttuuriyhdistys-kaleva.info) olevalla ilmoittautumislomakkeella tai päivystykseen. **Huom. bussi lähtee klo 18.30.***

Taide ja tapas

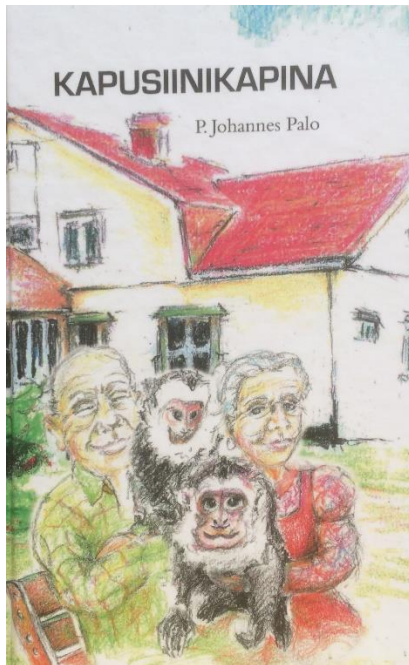
Hiukan tapahtuman nimestä poiketen Taide ja tapas -tapahtumien teemana ei tänä keväänä ole niinkään taide vaan poliittinen historia, sosiaalipolitiikka ja historia. Hallitus ottaa mielellään vastaan jäsenten ehdotuksia tuleviksi tapahtumiksi. Erityisen mielellään kuulisimme Kalevan omien asiantuntijoiden esityksiä.

Ti 26.03. Pertti Palo: Kapusiinikapina. Ravintola Alegría, Avda de los Boliches 42, Los Boliches, Fuengirola, klo 16



Pertti Palo on Kalevan jäsen, joka on syntynyt Tampereella, opiskellut Turussa ja väitellyt siellä lääketieteen ja kirurgian tohtoriksi. Suurimman osan työelämästään hän ollut naistentautien ja synnytysten erikoislääkäri Turun yliopistollisessa keskussairaalassa. Hänen erityisalueensa on ollut sikiödiagnostiikka ja ultraäänitutkimukset.

Kapusiinikapina on satiirinen romaani suomalaisesta vanhustenhuollon kriisistä ja ihmisten erilaisuudesta. Kirja perustuu omiin kokemuksiin anopin hoidon ongelmista alkaen runsaat 15 vuotta sitten. Pertti aloitti kirjan kirjoittamisen jo 10 vuotta sitten. Kirjan tarkoitus on tuoda esiin vanhusten hoidon ongelmat: resurssien niukkuus, henkilökunnan työn kuormittavuus ja markkinavoimien peliin puuttuminen. Hyvin ajankohtaisia aiheita tämän hetken Suomessa.



Kirjan henkilöissä ja tapahtumapaikoissa on Pertin lapsuuden ja myöhemmän elämän kokemuksia, väritettyjä sukulaisia ja tuttavuuksia.

Kapusiinikapinoita käytetään USA:ssa neliraajahalvaantuneiden ihmisten apulaisina ja seuralaisina. Niiden koulutuskeskus on Bostonissa. Tästä Pertti sai idean kirjan nimeen.

Maksu € 5, joka sisältää tapaksen ja juoman maksetaan suoraan ravintolalle. Ilmoittautuminen Kalevan nettisivuilla (www.kulttuuriyhdistys-kaleva.info) olevalla ilmoittautumislomakkeella on välttämätöntä tapaksen varmistamiseksi kaikille ja ylibuukkauksen estämiseksi.

Ti 09.04. Erkki Vepsäläinen: Sohailin linna. Ravintola Alegría, Avda de los Boliches 42, Los Boliches, Fuengirola, klo 16



Erkki kertoo Sohailin linnan monivaiheisesta historiasta roomalaisten, arabien ja merirosvojen kautta Englannin ja Ranskan yhteenottoon linnan muureilla. Ja nykyäänhän linna kokee uutta tulemista monien merkittävien musiikkitapahtumien näyttämönä.

Maksu € 5, joka sisältää tapaksen ja juoman maksetaan suoraan ravintolalle. Ilmoittautuminen

Kalevan nettisivuilla (www.kulttuuriyhdistys-kaleva.info) olevalla ilmoittautumislomakkeella on välttämätöntä tapaksen varmistamiseksi kaikille ja ylibuukkauksen estämiseksi.

Kulinaarinen kokemus

Kulinaarinen kokemus: Meren herkut Los Boliches tapaan, Ravintola Los Marinos José, Carvajal, Fuengirola, tai ravintola la Cala, Playa Torrevigia, s/n, 29630 Benalmádena 23 tai 24.04. klo 19

Ruokalistasta ja hinnasta ollaan parhaillaan neuvottelemassa kummankin kanssa. Los Marinosin ongelmana on, että se hyväksyy vain pieniä ryhmiä. Tapahtumasta tiedotetaan erikseen, kunhan paikka, menu ja hinta ovat selvinneet.

Retket ja matkat

Mallorcan ja Menorcan matka osoittautui erittäin suosituksi ja 40 osanottajan määrä täytti alta aikayksikön. Odotuslistastakin tuli melko pitkä. Kannattaa siis ilmoittautua ajoissa syksyn matkalle Sevillaan ja Italicaan.

Aikaisemmin suunniteltu Portugalin matka (Lissabon, Coimbra, Evora) voisi siirtyä ensi vuoden kevääseen. Hallitus ottaa kuitenkin mielellään vastaan muitakin ehdotuksia.

Sevilla 24.-26.10.2019

1. Päivä

Lähdemme aamulla kohti Sevillaa ja Italican arkeologista aluetta oppaamme Anssi Martelan johdolla. Anssi on saanut paljon kiitosta nimenomaan hyvänä Sevillan tuntijana. Poimimme osanottajat konserttibussin pysäkeiltä.

Ennen Italican vierailua nautimme omakustanteisen lounaan.

Italica

Italican arkeologinen alue sijaitsee 9 km Sevillasta luoteeseen. Rooman Publius Cornelius Scipio (lempinimeltään Africanus) perusti kaupungin vuonna 206 eaa Guadalquivir-joen varrelle kontrolloidakseen aluetta. Hän asutti sinne veteraaneja, jotka olivat taistelleet Hannibalin ja Karthagon joukkoja vastaan. Nimi Italica viittaa näihin italialaisiin veteraaneihin. Keisari Hadrianus syntyi Italicassa. Kuten monet muut roomalaiset kaupungit myös Italica eli loistokauttaan juuri Hadrianuksen aikana. Hän

antoi synnyinkaupungilleen erityisaseman. Hän laajensi kaupunkia, teki siitä kolonian ja rakennutti sinne julkisia rakennuksia ja temppeleitä, esim. Trajanukselle omistetun Trajaneumin. Italian amfiteatteri oli Rooman valtakunnan kolmanneksi suurin. Sinne mahtui 25 000 katsojaa. Kaupunki menetti merkityksensä 200-luvulla kun Guadalquivir-joki muutti juoksuaan ja kaupunki kadotti satamakaupungin asemansa.



Italian vierailun jälkeen siirrymme Sevillaan, jossa majoitumme neljän tähden Hotelli Exe Sevilla Macarenaan.

Yhteinen illallinen ravintola Casa Roble <https://www.casarobles.es/>

2. päivä

Hotellissa nautitun aamiaisen jälkeen lähdemme tutustumaan Andalusian pääkaupunkiin Sevillaan. Se on yksi koko Espanjan kiinnostavimmista kaupungeista suurine historiallisine keskuksineen. Espanjassa sanotaankin, että ”jos et ole nähnyt Sevillaa, et ole nähnyt ihmettä”. Guadalquivir-joki tekee Sevillasta satamakaupungin ja sen avulla kaupunki on kautta historiansa ollut yhdistettynä muuhun maailmaan. Sitä kautta on tuotu uutta kulttuuria sekä aarteita ja sitä pitkin on purjehdittu uusiin, uljaisiin seikkailuihin. Amerikan löytymisen jälkeen vuonna 1492 Sevilla otti haltuunsa valtamerentakaisen kaupankäynnin ja siitä tuli Espanjan varakkain kaupunki. Lukuisat monumentit todistavat Sevillan menneisyydestä. Sevilla on kuitenkin myös moderni, elämää ja flamencoä sykkivä nykyaikainen kaupunki.

Ensin teemme lyhyen kiertoajelun bussilla ja kuulemme oppaaltamme näkemistämme upeista rakennuksista ja monumenteista. Sen jälkeen jalkaudumme tutustumaan kävellen Sevillan historialliseen keskustaan. Kuuluisat aukiot Plaza de America ja Plaza de España, kaunis Maria Luisan puisto ja entiset juutalaiskorttelit Santa Cruzin kaupunginosassa tulevat tutuiksi ja samalla kuulemme Sevillan rikkaasta ja värikkäästä historiasta.

Sevillan katedraali (Catedral de Santa María de la Sede) on kaupungin tärkein nähtävyys ja maailman suurin katolinen katedraali. Se rakennettiin almohadien moskeijan paikalle 1400-luvun alussa osoittamaan Sevillan vaurautta kaupungin noustua kaupankäynnin uudeksi keskuksiksi löytöretkien jälkeisinä vuosina. Katedraaliin on myös haudattu Amerikan löytäjä Christopher Columbus. Katedraali on Unescon maailmanperintökohde.

Katedraalivierailun yhteydessä on mahdollisuus kiivetä ihailemaan Sevillaa lähes lintuperspektiivistä. 96m korkea La Girarda kellotorni on avoinna vierailijoille.



Siirrymme ”sulattelemaan” kaikkea näkemäämme yhteiselle lounaalle ravintola *El Cabildo*on.

Lounaan jälkeen on vapaata aikaa.

Illalla suuntaamme *El Patio Sevillano*on (<http://www.elpatiosevillano.com> katsomaan upeaa flamencoesitystä, olemmehan tuon andalusialaisen tanssin syntysijoilla. Esitys alkaa klo 19.00.



3. päivä

Hotellissa nautitun aamiaisen jälkeen luovutamme hotellihuoneet ja suuntaamme toiseen kaupungin Unescon maailmanperintökohteista, Real Alcázarin palatsialueelle.

Kuninkaallinen palatsialue *Reales Alcázares de Sevilla* on yksi Espanjan kauneimmista linnoituksista. Palatsin ensimmäinen osa rakennettiin 900-luvulla Cordoban Umayjadi-dynastian kalifikunnan aikana. Linnoitusta on laajennettu useita kertoja ja suurin osa nykyisestä palatsista on peräisin 1300-luvun loppupuolelta. Tuolloin palatsia rakennutti Pedro I. Espanjan kuningasperhe majoittuu edelleen palatsin yläkerran Cuarto Real -huoneissa virallisilla vierailuillaan Sevillassa.



Vierailun jälkeen on vapaata aikaa keskustassa ja mahdollisuus esim. käyntiin taidemuseossa tai ostosten tekoon.

Yhteinen tapas-lounas ravintola Perro Viejossa. <https://www.tuhogarfueradecasa.com/>

Lähtö paluumatkalle

Matkapaketti:

- Bussikuljetukset
- Majoitus 2 yötä neljän tähden Hotelli Exe Sevilla Macarenassa
- Oppaan (Anssi Marstela) sekä paikallisoppaan palvelut.
- Kaksi yhteistä lounasta
- Yhteinen illallinen
- Flamencoesitys
- Sisäänpääsy Sevillan katedraaliin ja kaupunkikierto Sevillassa
- Sisäänpääsy ja opastuksen Italicassa sekä Real Alcazarissa
- Ryhmävakuutuksen

Hinta: Jäsenet € 540 /hlö, vieraat € 560 (Ryhmän minimikoko on 30 henkilöä)

Huomaa uusi järjestely ilmoittautumisen ja maksun suhteen. Tämä järjestely säästää huomattavasti matkanjohtajan ja Kalevan hallituksen työtä.

Ilmoittautuminen: Ilmoittautuminen tapahtuu suoraan matkatoimistolle osoitteesta <https://meriatur.com/kaleva/> löytyvällä ilmoittautumislomakkeella. Matkatoimisto lähettää ilmoittautuneille sähköpostitse laskun varausmaksusta € 160, joka maksetaan laskusta ilmenevälle matkatoimiston tilille. Sitä ei palauteta matkan peruuntuessa.

Loppusumma eräännyy 45 vuorokautta ennen matkan alkua.

Tarjous on voimassa toistaiseksi. Hinnat tarkistetaan varattaessa.

Osanottajille suositellaan matkavakuutuksen ottamista. Mm. matkatoimisto Meriatur välittää niitä.

Matkan järjestää Kalevalle matkatoimisto *Meriatur*

Menu Casa Robles

Alkupalat jaettavaksi

Valikoima andalusialaisia juustoja

Paahdettua maalaisleipää tomaatin ja anjovisten kanssa Cantábricon tapaan

Valikoima friteerattuja kaloja sekä turskakroketteja

Lohimunakokkeita tomaatilla ja tonnikalafileellä (mojama)

Alkupalojen kanssa Fino- tai Manzanillo viini, olut tai virvoitusjuoma

Alkuruoka

Paahdettua tonnikalaa kauden vihannesten kanssa

Pääruoka

Iberian possua ilmakeivillä kinkulla ja Oloroso viinillä

TAI

Makeaa vasikanlihaa tryffeloitujen perunoiden ja foie-kastikkeen kanssa

Alkuruoan kanssa andalusialainen valkoviini

Pääruoan kanssa punaviini Crianza de Rioja

Jälkiruokana talon erikoisuuksia, käsintehtyjä leivonnaisia

Kahvi

Menu El Cabildo

Salmorejo

Iberian porsaan poskea

Jälkiruoka

½ pulloa viiniä /hlö, vesi